

Lurer du på hva skiltet på veggen er?



«عکسبرداری ممنوع» er et konseptuelt kunstverk laget av den iranske poeten Fatemeh Ekhtesari, i samarbeid med det kunstnerdrevne visningsrommet Saksumdal Tempel og Litteraturhus Lillehammer, her på Lillehammer bibliotek.

Verket er en blanding av dikt, informasjon og dekor, noe som skaper en forvirring, som også understrekes av at teksten er skrevet på farsi, i et norsk offentlig rom.

Skiltet har det persiske påskriften «عکسبرداری ممنوع» som betyr *fotografi forbudt*. Slike skilt er vanlig på iranske offentlige steder, spesielt hellige steder. Ekhtesari er interessert i hvordan skiltene har en paradoksal effekt. På den ene siden er de ment å beskytte mot besøkenes forstyrrelser, på den andre siden skaper de et fokus på praktiske problemstillinger, noe som utfordrer opplevelsen av kontemplasjon og fordypning.

NB! Det er ikke forbudt å fotografere på biblioteket, så ta gjerne bilde av kunstverket. Det er ment å oppfordre til samtale om forholdet mellom religion, kulturinstitusjoner og reglene vi følger i det offentlige rom.

(verket er en del av utstillingen «Tamam Shod» av Ekhtesari, som undersøker forholdet mellom visuelle og skrevne språk og hvordan institusjoner forholder seg til dette. I tillegg til skiltet på Lillehammer bibliotek kan man også se et verk i Saksumdal Tempel sine utstillingslokaler.)